

AGENDA PLATEFORMA PROFESIONAL 15, 16, 17, 18 de marzo 2016

Martes 15 marzo 2016

| | | |
|--------------------|--|---|
| 10h00-18h00 | Encuentro de alto nivel entre los y las dirigentes de centros nacionales de cine e institutos de cine de América Latina y Europa. "La promoción de la diversidad, la excepción cultural y la cooperación cinematográfica: espacios comunes para compartir y reforzar en la era digital. | DRAC. 32, rue de la Dalbade. Cerrado al público, acceso con invitación |
|--------------------|--|---|

Miércoles 16 marzo 2016

| | | |
|----------------------|---|---|
| 9h00-16h00 | Encuentro de alto nivel entre los y las dirigentes de centros nacionales de cine e institutos de cine de América Latina y Europa. | DRAC. 32, rue de la Dalbade. Cerrado al público, acceso con invitación |
| 9h30-19h00 | Cine en desarrollo 1 to 1 con los directores y productores que presentan proyectos | Crous. 58, rue du Taur |
| 16h30 - 17h30 | Presentación de las conclusiones del Encuentro de alto nivel entre los y las dirigentes de centros nacionales de cine e institutos de cine de América Latina y Europa. | Sala de proyección del ESAV 56 rue du Taur. Abierto al público |
| 18h30 - 20h30 | Recepción plataforma profesional | Ayuntamiento de Toulouse, Sala de los Illustres. 1, Place du Capitole |
| 20h00 | Pre-estreno de " Desde Allá ", película apoyada por Cine en Construcción 27 y recompensada con el Leon de Oro de Venecia (distr. Hapiness) | Cine ABC. 13, rue Saint-Bernard. |

Jueves 17 marzo 2016

| | | |
|----------------------|---|--|
| 9h00 - 9h20 | Café | ESAV, 56 rue du Taur. |
| 9h20 - 9h30 | Discurso de bienvenida | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 9h30 - 11h50 | Proyección Cine en Construction seguida de un Q&A Don't Swallow My Heart, Alligator Girl ! de Felipe Bragança (Brasil) | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 11h50 - 12h15 | Pausa | ESAV, 56 rue du Taur. |
| 12h15 - 14h05 | Proyección Cine en Construction seguida de un Q&A Rey de Niles Atallah (Chile) | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 14h15 - 15h30 | Almuerzo Cinéma en Construction Restaurante Aux Pieds Sous la Table | Calle Arnaud Bernard, 8 Acreditaciones PROS naranja |
| 15h00 - 20h30 | Cinéma en Développement : Taller y 1 to 1 | ABC, 5e étage |
| 15h45 - 16h00 | Café | ESAV, 56 rue du Taur. |
| 16h00 - 16h10 | Presentación del proyecto premiado en la convocatoria de France 3 - Cinélatino, l'Homme caché de Sergio Castro producido por Sonia Paramo | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 16h10 - 18h00 | Proyección Cine en Construction seguida de un Q&A El invierno de Emiliano Torres (Argentina) | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 16h30 - 19h00 | Cinéma en Développement : Taller y 1 to 1 | ABC, 5e étage Bureaux du Festival, Hôtel Clocher de Rodez |

Viernes 18 marzo 2016

| | | |
|----------------------|--|--|
| 9h00 - 18h00 | Comisión documental Región Languedoc Rousillon-Midi-Pyrénées | Crous. 58, rue du Taur. Cerrado al público. |
| 9h00 - 9h30 | Café | ESAV, 56 rue du Taur. |
| 9h30 - 11h10 | Proyección Cine en Construction seguida de un Q&A A cidade do futuro de Cláudio Marques e Marília Hughes (Brasil) | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 11h10 - 11h30 | Pausa | ESAV, 56 rue du Taur. |
| 11h30 - 13h20 | Proyección Cine en Construction seguida de un Q&A Los Niños de Maite Alberdi (Chile) | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 13h30 - 14h45 | Almuerzo Cinéma en Construction Restaurante Aux Pieds Sous la Table | Calle Arnaud Bernard, 8 Acreditaciones PROS naranja |
| 14h45 - 15h00 | Café | ESAV, 56 rue du Taur. |
| 15h00 - 16h50 | Proyección Cine en Construction seguida de un Q&A El Cristo Ciego de Christopher Murray (Chile) | Sala de proyección del ESAV, 56 rue du Taur. Acreditaciones PROS naranja |
| 14h30 - 19h00 | Cinéma en Développement : Taller y 1 to 1 | ABC, 5e étage Bureaux du Festival, Hôtel Clocher de Rodez |
| 19h00 - 21h00 | Entrega de premios de Cine en Construcción y Cine en Desarrollo | Hotel Crowne Plaza, 7 Place du Capitole Acceso con invitación - abierto a los acreditados PRO |